



## » Blueberries

Šperkařka Markéta Richterová a designér Zbyněk Krulich letos založili značku Blueberries, která se specializuje na šperky a módní doplňky. Jejich aktuální kolekce se odlišuje technologií výroby (3D tisk) a výrobou z pružného nylonu. [www.blueberries.cz](http://www.blueberries.cz)



# Designblok

## THE BEST OF

Začátek října je každý rok v diáři nejednoho českého tvůrce i milovníka krásných věcí obsazený. Důvod? Přehlídka toho nejlepšího z tuzemské designové produkce! TEXT: TEREZA PROVAZNIČKOVÁ

Hlavní město během Designbloku zaplaví na šest dní přívalem kreativní energie a řada galerií, studií, obchodů a módních butiků přichystá speciální instalace, které si může přijít prohlédnout každý obdivovatel krásy a netradičních nápadů. Začínající i etablovaní tvůrci a mnozí výrobci z Česka i zahraničí se svými prezentacemi soustředí i do tzv. Superstudií.

**TŘI PALÁCE PLNÉ FANTAZIE**  
První Superstudio se letos nacházelo v Kafkově domě u Staroměstského náměstí a bylo zaměřené čistě na vybavení pro interiér. Pojmloulo třeba české společnosti Dyntar, Fortel Design, TON či Le bon. Tento posledně

## » Antipearle

Někde mezi punkem a luxusem, se pohybuje tvorba Markéty Dlouhé Márové. Masivní tvary šperků zjemňují ručně opracovávané drahé kovy v kombinaci s tichomořskými perlami. [www.antipearle.com](http://www.antipearle.com)



jmenovaný výrobce koupelnového nábytku zadal na jaře studentům brněnského VUT semestrální práci, jejímž cílem byl návrh koupelny „mladé duchem“. Prototyp vítězného návrhu francouzské stážistky Lucie Le Guen představil Le bon právě na Designbloku a vyhrál s ní Cenu šéfredaktorů v kategorii Nejlepší nový nábytek.

V Kafkově domě nechyběli ani zahraniční výrobci jako švédský výrobce postelí Hästens či IKEA, která předvedla retro kolekci nábytku a doplňků inspirovanou šedesátiletou historií designu značky.

Druhé Superstudio se nacházelo v barokním Clam-Gallasově paláci a zaměřilo se na téma vzácnost, řemeslo a luxus. Speciální instalaci projektů Growing Vases a Inhale a Press Lamp tu pro českého výrobce svítidel Lasvit připravil designér Oki Sato alias Nendo. Lasvit za tuto kolekci dostal ocenění za Nejlepší kolekci svítidel. Nejlépe se podle poroty ve své kategorii prezentoval módní butik Simple Concept Store, který v barokním paláci nainstaloval ikonické kabáty českých návrhárek Liběny Rochové a Denisy Nové.

Openstudio, neboli Laboratoř designu ve Šporckovském paláci, nechala návštěvníky pro změnu nahlédnout do budoucnosti designu. Pětipatrovou budovu obsadili především mladí talenti, firemní prototypy a studenti uměleckých škol z celé republiky.

Mezi nimi zazářil Daniel Gonzales se sadou litinového nádobí Jumbo. Navrhl ji pro slévárnu Stará Huť a získal za ni Cenu šéfredaktorů za Nejlepší prototyp. Bez ocenění z Openstudia neodešla ani vystavující designérka a fotografka Markéta Dlouhá Márová tvořící pod značkou Antipearle. Porotu zaujala zejména její kolekce autorských šperků. Cenu za nejlepší instalaci obdržela značka Maestrokatastrof, která představila „úplně poslední kolekci porcelánu“ – jemně malované urny.

## MÓDNÍ MARATON

Barokní kostel sv. Šimona a Judy byl epicentrem módních přehlídek Designblok Premier Fashion Weeku. Během tří dnů se jich zde uskutečnilo

## » Timoure et group

Módní značka návrhárek Alexandry Pavalové a Ivany Šafránkové letos slaví 20. narozeniny. Dámy svým zákaznicím nadělily vedle typických černobílých kousků také limitovanou kolekci v červené a šedé barvě, kterou představily na módní přehlídce v kostele sv. Šimona a Judy. [www.timoure.cz](http://www.timoure.cz)



## » Rony Plesl

Sklářský výtvarník prezentoval kolekci Incompositus skládající se ze čtyř skleněných scén v barokním duchu se složitě broušenými i stříbřenými vzory a tavenými tvary. [www.ronyplesl.com](http://www.ronyplesl.com)

## » Dan Gonzales

Letošní diplomant představil sadu litinového nádobí Jumbo, navrženou pro slévárnu Stará Huť. Tvarově čistý soubor vychází z tradičního kovoliectví.



## » Ton

Rakušané Heike a Harald Guggenbichlerovi navrhli pro Ton židli One. Inspirovat se při tom nechali historií společnosti. Jejich úsilí vyústilo ve vznik neobvyklé a mimořádné židle z ohýbaného dřeva, která je stohovatelná. [www.ton.cz](http://www.ton.cz)







## » Klára Nademlýnská

Přirozená ženskost, střihy a materiály, které nepodléhají době, inspirovaly kolekci Eternal pieces stálíce české módní tvorby. [www.klaranademlynska.com](http://www.klaranademlynska.com)



## » Emagame

Designéři nezapomínají ani na děti. Edice dřevěného nábytku pro panenky od Eriky Partykové je připravovaná s láskou a fantazií. Obsahuje ručně vyráběnou postýlku, židli, stůl, gauč i skříň. [www.emagame.cz](http://www.emagame.cz)



## » Helena Dařbujánová

Inspirací pro kolekci sedátek, mís a stolků byly makronky – kýchovitě barevné a zatraceně dobré cukroví. Designérka je vyrábí buď jako pevné, nebo otevírací s úložným prostorem. [www.helenadarbujanova.cz](http://www.helenadarbujanova.cz)



čtrnáct. Nejlepší českou kolekci letošního ročníku se stala Pantono Hany Zárubové a její značky No. Série třinácti modelů v bílé, šedé a černé barvě střihově vychází ze dvou primárních tvarů – kruhu a čtverce. Ve stejný den se konaly také zajímavé přehlídky stálíc naší scény – Denisy Nové a Kláry Nademlýnské. A návrhářky Alexandra Pavalová a Ivana Šafránková tvořící pod značkou Timoure et Group předvedly speciální kolekci k dvacetiletému výročí své značky.

### INSPIRACE ZE ZAHRANIČÍ

Mezi přespolní hvězdy patřily Španělka Patricia Urquiola, kterou mnozí označují za nejlepší designérku

## » Lasvit

Česká sklářská společnost Lasvit se ve světě proslavila unikátními skleněnými plastikami a svítidly. Na Designbloku představila minimalistickou kolekci, již pro ni připravil japonský designér Nendo. [www.lasvit.com](http://www.lasvit.com)

dneška. Navrhuje například pro věhlasné nábytkářské firmy B&B Italia, Cappellini, Kartell či Moroso, ale i pro Axor (Hansgrohe), který produkuje sanitární techniku. Dalším hostem byla vlivná italská kurátorka Rossana Orlandi. Ta vlastní v Miláně prodejní galerii nábytku, vyhledává talenty a doslova určuje vývoj v produktovém designu. V rámci módní sekce přijela své modely představit holandská módní značka Spijkers en Spijkers a Islandan Sruli Recht.

### ZASE ZA ROK!

Designblok je jedinou akcí svého druhu u nás, která ukazuje současný obraz českého i světového designu. Díky ní má i široká veřejnost možnost seznámit se se současnými trendy. Nezbyvá, než se začít těšit na příští ročník, kdy vyfasuje pomyslný občanský průkaz – akce se totiž uskuteční již po patnácté. ■