

něžná

Architektka a již pět let také úspěšná designérka Helena Dařbujánová, tvořící pod svou vlastní eponymní značkou, představila koncem loňského roku novou kolekci Audrey. Kompletní vybavení ložnice navrhovala na tělo všem ženám, kterým chybí jejich holčičí pokojíček.

TEXT TEREZA FINKOVÁ
FOTO BÁRA PRÁŠILOVÁ





Na protější straně a nahoře: Celou kolekci Audrey nafotila pro Helenu Dařbujánovou fotografka Bára Prášilová. Jako lokace jim skvěle posloužil zamrzlý rybník Datlík na okraji Hradce Králové. *Dole:* Komoda Audrey je uvnitř vybavena šuplíkem pro milostnou korespondenci. Součástí kolekce jsou kromě postele, komody a toaletního stolku také lavice, noční stolek, stoličky a ruční zrcátka.

„Vznik kolekce Audrey iniciovala moje klientka, která si u mne objednala komodu. Navrhla jsem elegantní kousek v kombinaci světlá bříza a růžový lak na zužujících se nožkách z bukového masivu mořeného na ořech a celou jsem ji zavinula černou sametovou mašlí, která se objevuje už v mých předchozích návrzích,“ vzpomíná Helena Dařbujánová. Když byla komoda na světě, napadlo ji, že by ji mohla doplnit o další, ryze ženský nábytek, který by pak vévodil ženským pokojům. Křehký toaletní stolek, jenž dříve nechyběl v žádné ložnici, stojí na vysokých nožkách s růžovou minikomodkou se třemi černým sametem polstrovanými šuplíčky, zadní zarážkou jako na školní lavici a zrcátkem připevněným na pantu. Doprostřed čela manželské postele, které je vyvedeno v proužkované šedo-růžové dýze, a připomíná tak jemný vzor kanafasu, přenesla Helena ze stěny za postelí oválný rámeček pro svatební portrét. Ložnice jako celek je pak plná nostalgie, emocí a vzpomínek na dobu, kdy jste se jako malá choulila do babiččinych peřin a měla pocit naprosté spokojenosti a bezpečí.«

SERVIS

Helena Dařbujánová, Veverkova 7, Praha 7-Letná, www.helenadarbujanova.cz

